

หลักสูตรนิเทศศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาการภาพยนตร์ดิจิทัล
แผนการศึกษาปกติ

ชั้นปีที่ 1

ภาคการศึกษาที่ 1

		จำนวนหน่วยกิต	หน่วยกิต (บรรยาย-ปฏิบัติ-ศึกษาด้วยตนเอง)
COM 111	หลักและทฤษฎีการสื่อสาร	3	(3-0-6)
COM 116	ภาษาในงานนิเทศศาสตร์	3	(3-0-6)
COM 223	การถ่ายภาพดิจิทัลเชิงสร้างสรรค์เพื่อการสื่อสาร	3	(2-2-5)
DFM 111	การภาพยนตร์เบื้องต้น	3	(3-0-6)
XXXxxx	กลุ่มวิชาภาษา (1)	3	(x-x-x)
RSU111	สังคมธรรมาธิปไตย	2	(x-x-x)
RSU112	วิชากีฬาและสุขภาพ	1	(x-x-x)
		รวม	18 หน่วยกิต

ภาคการศึกษาที่ 2

		จำนวนหน่วยกิต	หน่วยกิต (บรรยาย-ปฏิบัติ-ศึกษาด้วยตนเอง)
COM 117	วาทศิลป์และการพัฒนาบุคลิกภาพ	3	(2-2-5)
COM 211	จริยธรรมและกฎหมายการสื่อสาร	3	(3-0-6)
DFM 131	การแสดงเบื้องต้นสำหรับภาพยนตร์ *	3	(1-4-4)
DFM 132	เทคนิคการจัดแสงสำหรับภาพยนตร์ดิจิทัล	3	(1-4-4)
XXXxxx	กลุ่มวิชาภาษา (2)	3	(x-x-x)
XXXxxx	กลุ่มวิชาภาษา (3)	3	(x-x-x)
XXXxxx	กลุ่มวิชาหมวดศึกษาทั่วไป กลุ่ม 3-8 (1)	3	(2-0-4)
		รวม	21 หน่วยกิต

ชั้นปีที่ 2

ภาคการศึกษาที่ 1

	จำนวนหน่วยกิต	หน่วยกิต (บรรยาย-ปฏิบัติ-ศึกษาด้วยตนเอง)
COM 217	จิตวิทยาการสื่อสาร	3(3-0-6)
COM 227	การสื่อสารระหว่างวัฒนธรรม	3(2-2-5)
DFM 223	การเขียนบทเบื้องต้นสำหรับภาพยนตร์	3(3-0-6)
DFM 232	การผลิตภาพยนตร์สำหรับโทรทัศน์	3(1-4-4)
DFM 321	การเตรียมงานสร้างภาพยนตร์	3(3-0-6)
XXXxxx	กลุ่มวิชาภาษา (4)	3(x-x-x)
XXXxxx	กลุ่มวิชาหมวดศึกษาทั่วไป กลุ่ม 3-8 (2)	3(2-0-4)
	รวม	21 หน่วยกิต

ภาคการศึกษาที่ 2

	จำนวนหน่วยกิต	หน่วยกิต (บรรยาย-ปฏิบัติ-ศึกษาด้วยตนเอง)
COM 228	การวิเคราะห์ผู้รับสารในยุคดิจิทัล	3(3-0-6)
COM 230	การคิดเชิงสร้างสรรค์เพื่องานนิเทศศาสตร์	3(2-2-5)
DFM 233	การผลิตภาพยนตร์ดิจิทัล 1	3(1-4-4)
XXXxxx	กลุ่มวิชาหมวดศึกษาทั่วไป กลุ่ม 3-8 (3)	3(2-0-4)
XXXxxx	กลุ่มวิชาหมวดศึกษาทั่วไป กลุ่ม 3-8 (4)	3(2-0-4)
XXXxxx	วิชาชีพ-เลือก (1)	3(x-x-x)
	รวม	18 หน่วยกิต

ชั้นปีที่ 3

ภาคการศึกษาที่ 1

	จำนวนหน่วยกิต	หน่วยกิต (บรรยาย-ปฏิบัติ-ศึกษาด้วยตนเอง)
COM 231	การสร้างสรรค์เนื้อหาเพื่อสื่อดิจิทัล	3(2-2-5)
COM 317	การวิจัยเบื้องต้นทางนิเทศศาสตร์	3(3-0-6)
DFM 322	การวิจารณ์ภาพยนตร์	3(3-0-6)
DFM 335	การกำกับภาพยนตร์ดิจิทัล	3(1-4-4)
XXXxxx	วิชาซีพ-เลือก (2)	3(x-x-x)
XXXxxx	วิชาซีพ-เลือก (3)	3(x-x-x)
	รวม	18 หน่วยกิต

ภาคการศึกษาที่ 2

	จำนวนหน่วยกิต	หน่วยกิต (บรรยาย-ปฏิบัติ-ศึกษาด้วยตนเอง)
COM 349	ผู้ประกอบการด้านการสื่อสาร	3(3-0-6)
DFM 334	การตัดต่อภาพยนตร์ดิจิทัล	3(1-4-4)
DFM 436	เสียงสำหรับภาพยนตร์ดิจิทัล *	3(1-4-4)
XXXxxx	กลุ่มวิชาหมวดศึกษาทั่วไป กลุ่ม 3-8 (5)	3(2-0-4)
XXXxxx	วิชาซีพ-เลือก (4)	3(x-x-x)
XXXxxx	วิชาซีพ-เลือก (5)	3(x-x-x)
	รวม	18 หน่วยกิต

ชั้นปีที่ 4

ภาคการศึกษาฤดูร้อน

	จำนวนหน่วยกิต	หน่วยกิต (บรรยาย-ปฏิบัติ-ศึกษาด้วยตนเอง)	
DFM 489	การฝึกงานวิชาชีพ	1(0-40-20)	
			รวม 1 หน่วยกิต

ภาคการศึกษาที่ 1

	จำนวนหน่วยกิต	หน่วยกิต (บรรยาย-ปฏิบัติ-ศึกษาด้วยตนเอง)	
DFM 492	ปริญญาานิพนธ์ **	5(0-10-5)	
			รวม 5 หน่วยกิต

ภาคการศึกษาที่ 2

	จำนวนหน่วยกิต	หน่วยกิต (บรรยาย-ปฏิบัติ-ศึกษาด้วยตนเอง)	
XXXxxx	วิชาเลือกเสรี (1)	3(x-x-x)	
XXXxxx	วิชาเลือกเสรี (2)	3(x-x-x)	
			รวม 6 หน่วยกิต

แผนการศึกษาสหกิจศึกษา

ชั้นปีที่ 1

ภาคการศึกษาที่ 1

	จำนวนหน่วยกิต	หน่วยกิต (บรรยาย-ปฏิบัติ-ศึกษาด้วยตนเอง)
COM 111	หลักและทฤษฎีการสื่อสาร	3(3-0-6)
COM 116	ภาษาในงานนิเทศศาสตร์	3(3-0-6)
COM 223	การถ่ายภาพดิจิทัลเชิงสร้างสรรค์เพื่อการสื่อสาร	3(2-2-5)
DFM 111	การภาพยนตร์เบื้องต้น	3(3-0-6)
XXXxxx	กลุ่มวิชาภาษา (1)	3(x-x-x)
RSU111	สังคมธรรมาธิปไตย	2(x-x-x)
RSU112	วิชากีฬาและสุขภาพ	1(x-x-x)
	รวม	18 หน่วยกิต

ภาคการศึกษาที่ 2

	จำนวนหน่วยกิต	หน่วยกิต (บรรยาย-ปฏิบัติ-ศึกษาด้วยตนเอง)
COM 117	วาทศิลป์และการพัฒนาบุคลิกภาพ	3(2-2-5)
COM 211	จริยธรรมและกฎหมายการสื่อสาร	3(3-0-6)
DFM 131	การแสดงเบื้องต้นสำหรับภาพยนตร์ *	3(1-4-4)
DFM 132	เทคนิคการจัดแสงสำหรับภาพยนตร์ดิจิทัล	3(1-4-4)
XXXxxx	กลุ่มวิชาภาษา (2)	3(x-x-x)
XXXxxx	กลุ่มวิชาภาษา (3)	3(x-x-x)
XXXxxx	กลุ่มวิชาหมวดศึกษาทั่วไป กลุ่ม 3-8 (1)	3(2-0-4)
	รวม	21 หน่วยกิต

ชั้นปีที่ 2

ภาคการศึกษาที่ 1

	จำนวนหน่วยกิต	หน่วยกิต (บรรยาย-ปฏิบัติ-ศึกษาด้วยตนเอง)
COM 217	จิตวิทยาการสื่อสาร	3(3-0-6)
COM 227	การสื่อสารระหว่างวัฒนธรรม	3(2-2-5)
DFM 223	การเขียนบทเบื้องต้นสำหรับภาพยนตร์	3(3-0-6)
DFM 232	การผลิตภาพยนตร์สำหรับโทรทัศน์	3(1-4-4)
DFM 321	การเตรียมงานสร้างภาพยนตร์	3(3-0-6)
XXXxxx	กลุ่มวิชาภาษา (4)	3(x-x-x)
XXXxxx	กลุ่มวิชาหมวดศึกษาทั่วไป กลุ่ม 3-8 (2)	3(2-0-4)
	รวม	21 หน่วยกิต

ภาคการศึกษาที่ 2

	จำนวนหน่วยกิต	หน่วยกิต (บรรยาย-ปฏิบัติ-ศึกษาด้วยตนเอง)
COM 228	การวิเคราะห์ผู้รับสารในยุคดิจิทัล	3(3-0-6)
COM 230	การคิดเชิงสร้างสรรค์เพื่องานนิเทศศาสตร์	3(2-2-5)
DFM 233	การผลิตภาพยนตร์ดิจิทัล 1	3(1-4-4)
XXXxxx	กลุ่มวิชาหมวดศึกษาทั่วไป กลุ่ม 3-8 (3)	3(2-0-4)
XXXxxx	กลุ่มวิชาหมวดศึกษาทั่วไป กลุ่ม 3-8 (4)	3(2-0-4)
XXXxxx	วิชาชีพ-เลือก (1)	3(x-x-x)
	รวม	18 หน่วยกิต

ชั้นปีที่ 3

ภาคการศึกษาที่ 1

	จำนวนหน่วยกิต	หน่วยกิต (บรรยาย-ปฏิบัติ-ศึกษาด้วยตนเอง)
COM 231	การสร้างสรรค์เนื้อหาเพื่อสื่อดิจิทัล	3(2-2-5)
COM 317	การวิจัยเบื้องต้นทางนิเทศศาสตร์	3(3-0-6)
DFM 322	การวิจารณ์ภาพยนตร์	3(3-0-6)
DFM 335	การกำกับภาพยนตร์ดิจิทัล	3(1-4-4)
XXXxxx	วิชาซีพ-เลือก (2)	3(x-x-x)
XXXxxx	วิชาซีพ-เลือก (3)	3(x-x-x)
	รวม	18 หน่วยกิต

ภาคการศึกษาที่ 2

	จำนวนหน่วยกิต	หน่วยกิต (บรรยาย-ปฏิบัติ-ศึกษาด้วยตนเอง)
COM 349	ผู้ประกอบการด้านการสื่อสาร	3(3-0-6)
DFM 334	การตัดต่อภาพยนตร์ดิจิทัล	3(1-4-4)
DFM 436	เสียงสำหรับภาพยนตร์ดิจิทัล *	3(1-4-4)
XXXxxx	กลุ่มวิชาหมวดศึกษาทั่วไป กลุ่ม 3-8 (5)	3(2-0-4)
XXXxxx	วิชาซีพ-เลือก (4)	3(x-x-x)
XXXxxx	วิชาซีพ-เลือก (5)	3(x-x-x)
	รวม	18 หน่วยกิต

ชั้นปีที่ 4

ภาคการศึกษาที่ 1

	จำนวนหน่วยกิต	หน่วยกิต (บรรยาย-ปฏิบัติ-ศึกษาด้วยตนเอง)
XXXXXXวิชาเลือกเสรี (1)		3(x-x-x)
XXXXXXวิชาเลือกเสรี (2)		3(x-x-x)
	รวม	6 หน่วยกิต

ภาคการศึกษาที่ 2

	จำนวนหน่วยกิต	หน่วยกิต (บรรยาย-ปฏิบัติ-ศึกษาด้วยตนเอง)
DFM 493 สหกิจศึกษา		6(0-40-20)
	รวม	6 หน่วยกิต